CHANTILLY-SENLIS
La rencontre de la Nature et de l'Histoire

Château de Chantilly
INSTITUT DE FRANCE

Holymage

PRÉSENTENT

UNE PROJECTION MONUMENTALE ET FEUX D'ARTIFICE

LES 15, 16, 17 ET 18 SEPTEMBRE 2022

PROGRAMME

CÉLÉBREZ LE 200ÈME ANNIVERSAIRE DE LA ***NAISSANCE DU DUC D'AUMALE***

À L'OCCASION DES ***JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2022***

Crédit photo : Institut de France

LE SITE

Le Domaine de Chantilly

Le Domaine de Chantilly fut légué à l'INSTITUT de FRANCE par le duc d'AUMALE, figure emblématique de l'histoire de Chantilly, député de l'Oise en 1871 et entré à l'Institut de France comme membre de l'Académie française, de l'Académie des Beaux-Arts, de l'Académie des Sciences morales et politiques.

Ce grand prince mécène, sans descendance, lègue le Domaine de Chantilly et ses précieuses collections en 1886 à l'Institut de France sous réserve qu'à sa mort, le musée Condé soit ouvert au public, que sa présentation soit préservée et que les collections ne puissent être prêtées. Conformément à sa volonté, le domaine a ouvert ses portes au public le 17 avril 1898 sous le nom de ***" musée Condé ".***

UN ÉVÉNEMENT D'EXCEPTION POUR CÉLÉBRER LE PATRIMOINE FRANÇAIS

Office de Tourisme de Senlis-Chantilly

La Rencontre de la Nature et de l'Histoire

La transmission de l'histoire c'est avant tout un acte d'amour pour le public !

La transmission de l'histoire c'est avant tout un acte d'amour pour le public. Vivons l'histoire en grand avec Chantilly, le Rocher des Trésors et célébrons ensemble le patrimoine français !

Après le succès du spectacle du Tricentenaire des Grandes Écuries de Chantilly en 2019, puis de l'épisode I du spectacle Chantilly, le Rocher des Trésors en 2021, nous avons tout de suite imaginé célébrer un autre anniversaire.

Les 15, 16, 17 et 18 septembre 2022, un nouvel épisode exceptionnel de Chantilly, le Rocher des Trésors célébrera cette fois la naissance du plus grand collectionneur d'art de son temps : Henri d'Orléans, duc d'Aumale.

Dans ce spectacle inédit, les meilleurs talents sont ainsi réunis pour magnifier la beauté du château de Chantilly et son histoire. De la musique, des images monumentales, des feux d'artifice et bien d'autres surprises seront au rendez-vous. Tous les ingrédients pour quatre soirées magiques.

Franck Ferrand et **Stéphane Bern,** les parrains d'honneurs de cet épisode II, et **Loïc Corbery** de la Comédie-Française dont la voix sera celle du duc d'Aumale, vous invitent à vous laisser guider à travers 200 ans d'Histoire.

Dans le cadre majestueux du parc du château de Chantilly, venez prolonger l'aventure avec Chantilly, le Rocher des Trésors épisode II. Une expérience unique où les événements historiques s'enchaînent et les grands personnages se croisent dans un tourbillon de décors enchanteurs projetés sur le château.

L'Histoire n'a jamais été aussi vivante à Chantilly ! L'ensemble du conseil d'administration de l'Office de Tourisme de Chantilly-Senlis se joint à moi pour vous souhaiter un très bon spectacle !

Frédéric Nancel
Président de l'Office de Tourisme de Chantilly-Senlis

Daniel Rondeau

Président du Collège des Conservateurs

Qui aurait imaginé le destin du duc d'Aumale, quatrième fils du dernier Roi de France (Louis Philippe) et son rôle dans le relèvement et le rayonnement actuel de Chantilly, deux cents ans après sa naissance ? Frappé de deux sentences d'exil par la République, le duc d'Aumale a pourtant été aimé et admiré de ses contemporains. Il s'en fallut même de peu qu'il ne devienne leur Président. Militaire aguerri, académicien à la barbiche blonde, cet amateur de beauté était un homme de raison et de cœur. Il s'était inventé à Chantilly un univers dont il a fait le tabernacle de ses inestimables collections (peintures, livres, manuscrits) et la vitrine d'un art de vivre à la française. Cet homme d'exception a légué sa fortune, son château et l'œuvre de sa vie à un seul corps, illustre, l'Institut de France. En tant que nouveau président du Collège des Conservateurs, voulu par le duc d'Aumale pour diriger l'art et l'agrément de Chantilly, dans la lignée de tant d'illustres de mes confrères de l'Académie française, je suis heureux d'accueillir ce nouveau son et lumière « Le Rocher des Trésors », formidable mise en valeur de l'unité spectaculaire, de l'histoire et des trésors de Chantilly qui, plus que jamais, parlent au monde entier.

Le château de Chantilly
et la Fondation d'Aumale

Nous sommes heureux et fiers de vous proposer, à l'occasion des Journées du Patrimoine, une deuxième édition de l'événement « Le Rocher des Trésors ».

Comme l'année passée, la magie du grand spectacle est mise au service de la célébration des temps forts de l'histoire du château. Après Vatel, c'est le duc d'Aumale dont nous rappellerons la mémoire, en cette année 2022 qui marque le bicentenaire de la naissance de celui qui a forgé le domaine de Chantilly tel qu'il existe aujourd'hui.

En effet, c'est son testament qui sert encore aujourd'hui de feuille de route à l'Institut de France qu'il a honoré de ce legs inestimable.

Pour nous, il est essentiel que le domaine reste ouvert au plus grand nombre, comme le souhaitait le duc, et fasse entrer en résonnance le cadre enchanteur du château, de son parc, de ses Grandes Ecuries avec les collections inestimables qu'il renferme, sans oublier sa virtuose compagnie équestre.

« ***Dans une ténébreuse et profonde unité, Vaste comme la nuit et comme la clarté, Les parfums, les couleurs et les sons se répondent*** », écrivait Charles Baudelaire, contemporain du duc d'Aumale. C'est à une expérience immersive, intégrale et pleine de sens que vous vous préparez à assister.

Anne Miller, Administratrice Générale du château de Chantilly

Holymage

Holymage est un studio de création visuelle spécialisé dans le vidéo mapping qui s'inscrit comme un acteur français majeur de la valorisation de l'histoire et du patrimoine par le biais de cette pratique artistique.

Fondé en 2014 par Antoine Géré et Xavier Mailliez, le studio conçoit et met en scène des expériences uniques pour le spectacle vivant et patrimonial, l'événementiel et l'installation vidéo immersive. On citera, entre autres, la cérémonie de clôture des Jeux Olympiques d'hiver de 2014, Les Noces Royales de Louis XIV au bassin de Neptune à Versailles, La grande Fête de Vignerons à Vevey en Suisse ou encore la projection sur l'Arc de triomphe pour la célébration du passage à l'an 2020 sur les Champs-Élysées à Paris.

Le vidéo mapping a la particularité de faire naître des projets ambitieux, taillés sur mesure pour la surface de projection qu'il s'agisse de la façade d'un bâtiment, d'une salle de spectacle ou... d'un château !

Avec le nouvel épisode du Rocher des Trésors, Holymage continue de déployer tout l'éventail de son expertise depuis l'étude technique jusqu'à la réalisation du spectacle en passant par la direction artistique, la musique, l'écriture et la mise en scène.

Cette série de spectacles revêt une importance d'autant plus grande pour Xavier Mailliez, cantilien depuis 3 générations, qu'elle est le fruit d'une longue collaboration avec notamment le premier épisode de Chantilly, le Rocher des Trésors réalisé en 2021, ainsi que Les 300 ans du palais où le cheval est roi créé en collaboration avec les Amis d'Alain Decaux en 2018 sur les Grandes Écuries de Chantilly.

C'est donc tout l'enthousiasme et la créativité d'Holymage qui sont mis au service de ce nouvel épisode grandiose, à la hauteur du patrimoine architectural et culturel de la ville princière.

PARRAIN D'HONNEUR DU SPECTACLE

Franck Ferrand

Écrivain, journaliste et historien

Voix du Grand Condé

« C'est un honneur pour moi de participer une nouvelle fois au spectacle Le Rocher des Trésors, qui cette année célèbre l'anniversaire de la naissance du dernier Seigneur de Chantilly, le duc d'Aumale, fils du Roi Louis Philippe.

J'ai eu plusieurs occasions de raconter à la radio son incroyable histoire !

Grâce à ce nouveau Son & Lumière monumental chez lui, ce soir, le prince se réincarne sous nos yeux comme si il était vivant, et nous fait partager ses joies et ses peines.

Je vous souhaite de passer un moment magnifique en sa compagnie... »

Stéphane Bern

Ardent défenseur du patrimoine et de l'histoire

L'histoire du duc d'Aumale, prince d'Orléans, fils du Roi Louis Philippe 1er, est fascinante. Son destin est exceptionnel et est attaché indissociablement au domaine de Chantilly, hérité à l'âge de huit ans.

Grâce à lui, Chantilly a été reconstruit. Grâce à lui, Chantilly est devenu un condensé d'art unique au monde conjugaison de patrimoine naturel et de patrimoine bâti avec des collections d'une exceptionnelle richesse au sein du musée Condé, sa création.

Nous avons consacré un Secrets d'Histoire qui portait bien son titre « ***Le duc d'Aumale, le Magicien de Chantilly*** ».

Je suis très honoré de participer à ce magnifique et grandiose spectacle « ***Le Rocher des Trésors*** » qui célèbre le 200eme anniversaire de sa naissance. La magie de Chantilly avec le duc d'Aumale est toujours bien vivante !

Je vous souhaite un très bon spectacle !

Présentation
du spectacle

Après avoir réuni près de 15 000 spectateurs en 2021, le spectacle Chantilly, le Rocher des Trésors revient les 15, 16, 17 et 18 septembre pour la suite de son récit historique.

A nouveau, le château de Chantilly pare sa façade nord et les jardins d'André Le Nôtre d'un spectacle inédit de vidéo mapping pour conter son histoire. Huit actes d'un récit épique d'aventure, d'art, de guerre et d'histoire, au cours duquel les fondements et trésors de ce joyau du patrimoine français sont dévoilés par les grands personnages historiques du lieu, accompagnés d'une bande son magistrale, de spectacles vivants, de fontaines et de feux d'artifices époustouflants.

L'histoire du château de Chantilly, comme on ne l'a jamais vue, depuis son apogée avec les Bourbon-Condé, jusqu'à sa renaissance orchestrée par le duc d'Aumale, dont on suivra la destinée jusqu'en Algérie et en Angleterre.

Ce kaléidoscope spectaculaire est nourri par la voix de personnalités. Franck Ferrand fera son grand retour en tant que Grand Condé, le talentueux Loïc Corbery de la Comédie- Française incarnera avec éloquence le duc d'Aumale, dernier seigneur du château, et Stéphane Bern honorera de sa présence ce nouvel épisode haut en couleur.

Synopsis *du spectacle*

Dans ce deuxième opus de Chantilly, le Rocher des Trésors, c'est au tour du duc d'Aumale de nous raconter l'histoire du château de Chantilly.

Nous quittons le Grand Condé et la fête de Vatel pour découvrir les embellissements du domaine que ses descendants mettent en œuvre tout au long du XVIIIe siècle : ménagerie, orangerie, Grandes Écuries, jardins et pavillons divers. Le duc d'Aumale nous conte ensuite la fête sublime donnée peu après le couronnement de Louis XV.

Il nous guide ensuite le long du siècle des Lumières jusqu'à la Révolution de 1789 qui entraîne le démantèlement du château et de ses dépendances.

Devenu héritier de la fortune des Condé, le duc d'Aumale s'éprend de Chantilly, mais son destin militaire l'éloigne de l'autre côté de la Méditerranée. Nous y découvrons l'un de ses faits d'arme, la prise de la Smala, capitale itinérante imaginée par l'émir Abd el-Kader pour échapper aux troupes françaises venues conquérir l'Algérie.

Puis c'est à nouveau l'exil avec la révolution de 1848. Nous l'accompagnons au château de Twickenham, en Angleterre, où il entreprend de rassembler les œuvres d'art égarées du patrimoine français.

Notre voyage prend fin lorsque le duc, revenu en France à la faveur de la Troisième République, décide de faire reconstruire le château de Chantilly pour en faire le lieu d'exposition de ses trésors avant de le léguer à la nation.

Un son et lumière grandiose et contemporain qui mêle vidéos monumentales, musique et feux d'artifice. Les événements s'enchaînent, les décors se succèdent, on retient son souffle, on s'émerveille devant un spectacle époustouflant !

Le siècle des Lumières & le duc d'Aumale

Par ***Mathieu Deldicque***, Conservateur du patrimoine, Directeur du musée Condé

Au XVIIIe siècle, c'est le temps de la douceur de vivre à Chantilly. Les princes de Condé, Louis-Henri, un temps premier ministre du roi Louis XV, et son fils Louis-Joseph, sont des bâtisseurs et des mécènes. Passionné par l'Extrême-Orient, Louis-Henri fait peindre les singeries au cœur des appartements qu'il a fait moderniser. Il crée aussi une manufacture de porcelaines qui doit surpasser celles de l'Asie. Passionné par la chasse, il fait surtout ériger les majestueuses Grandes Écuries destinées à abriter ses meutes de chiens et jusqu'à 240 chevaux !

Son fils Louis-Joseph prend sa suite: c'est notamment à lui qu'on doit le Hameau, au bout du nouveau jardin anglo-chinois, lieu de réjouissances et de fêtes où sont accueillies toutes les têtes couronnées européennes. Le château de Chantilly est alors l'une des résidences les plus courues du pays.

La Révolution française frappe durement Chantilly. Les princes partent en émigration et lèvent une armée, dite de Condé, pour rétablir la monarchie. Leurs collections sont confisquées et le Grand Château est rasé en 1798, jusqu'à ses soubassements. En 1804, l'héritier des princes, le duc d'Enghien, est enlevé sur l'ordre de Bonaparte et exécuté dans les fossés du château de Vincennes : la dynastie des princes de Condé n'a alors plus d'avenir.

Les princes ne reviennent qu'en 1815, à la chute de l'empire. Ils tâchent de remettre de l'ordre dans leur domaine, créent le jardin anglais sur les ruines d'une partie du parc d'André Le Nôtre, et vivent dans le Petit Château qui a échappé aux destructions révolutionnaires.

La mort mystérieuse du dernier prince de Condé en 1830 permet à son filleul et héritier, Henri d'Orléans, duc d'Aumale, cinquième

fils du roi Louis-Philippe, de recueillir Chantilly et la fortune de son parrain. Le jeune garçon n'a alors que 8 ans et ne sait sans doute pas encore qu'il va devenir l'un des plus grands collectionneurs qui soit. Malgré les exils et la perte des siens, il ne cesse, sa vie durant, de vouloir rendre tous ses fastes à Chantilly.

Le général prometteur, vainqueur de la smala d'Abd-el-Kader, fait place à l'amateur d'art après la chute du trône de son père, le roi Louis-Philippe. Durant son exil anglais qui dure près de 23 ans, il accumule tableaux, livres précieux et manuscrits, dessins, objets d'art, meubles, sculptures, gravures, photographies ou encore archives.

Après 1870, il peut revenir en France et n'aura de cesse, jusqu'à son décès en 1897, de reconstruire Chantilly et d'y créer l'un des plus importants musées du pays. Son architecte Honoré Daumet fait ériger un véritable château de conte de fées, à la fois résidence et galeries d'art, et restaurer les parties plus anciennes du domaine, héritées des princes.

En leur honneur, le duc d'Aumale nomme son musée « musée Condé ». Ayant perdu tous ses enfants, il décide de donner à l'Institut de France, dont il est trois fois membre, son domaine de Chantilly « qui forme un monument complet et varié dans toutes les branches de l'histoire de [s]a patrie à des époques de gloire ». Grâce à son projet visionnaire, Chantilly est aujourd'hui l'un des plus beaux bijoux de notre patrimoine commun.

Crédits photo : RMN Grand Palais, domaine de Chantilly - Michel Urtado "Portrait du Duc d'Aumale" Chantilly, musée Condé.

Prologue

Des images emblématiques du premier épisode du spectacle Chantilly, le Rocher des Trésors accompagnent la voix du Grand Condé. Celui-ci résume l'histoire du château depuis sa forme médiévale jusqu'à la construction du parc de Le Nôtre, pour finir sur la fête donnée en l'honneur de Louis XIV. À l'issue de cette séquence, le Grand Condé cède la place à un nouveau narrateur, le duc d'Aumale.

ACTE 1 -

Les embellissements Partie 1

Les descendants du Grand Condé poursuivent son oeuvre et procèdent à de nombreux embellissements du domaine de Chantilly. Son fils, Henri Jules de Bourbon-Condé fait construire une Orangerie et organise la création d'une Grande Ménagerie afin d'y concentrer les animaux du domaine. Puis c'est au tour de Louis Henri de Bourbon-Condé, dit « Monsieur Le Duc », d'entreprendre la rénovation du château, ce qu'il fera avec passion. Trois façades du château sont démolies puis reconstruites dans le style classique et les appartements du petit et du grand château sont totalement réaménagés.

ACTE 2 -

La fête de Louis XV

Monsieur le Duc donne une fête en l'honneur de Louis XV, qui a alors 12 ans et vient d'être sacré Roi de France. Les festivités mettent en action tout ce que Chantilly compte d'attractions et de divertissements : jeux, spectacles aquatiques, éclairages féeriques, feux d'artifice, ballets, festins. Un an plus tard, à la mort du régent Philippe d'Orléans et du cardinal Dubois, le Duc devient premier ministre de Louis XV.

ACTE 3 -

Les Lumières

En ce début du XVIIIe, tandis que des idées nouvelles se propagent en Europe, les élites aristocratiques se passionnent pour les sciences et les cabinets de curiosités fleurissent.

Des naturalistes comme Buffon viennent y observer animaux vivants ou naturalisés. Mais la minéralogie est de beaucoup la partie la plus importante de ce cabinet dont Valmont de Bomare prend la direction en 1768. Le roi de Suède Gustave III offre au Prince un meuble de classement minéralogique conçu par le meilleur ébéniste de Suède en remerciement de son hospitalité.

Non loin de là, la première montgolfière habitée vient atterrir sous le regard bienveillant de Louis Joseph de Bourbon-Condé qui accueille les aéronautes et organise leur retour à Versailles.

ACTE 4 -

Les embellissements Partie 2

À mesure que le siècle avance, le domaine de Chantilly est l'objet de travaux d'embellissement dont l'ampleur et le rythme ne cessent de croitre : les Grandes Écuries, la Grande Singerie, une fabrique de porcelaine, le Jeu de Paume, un nouveau labyrinthe et son pavillon chinois, le jardin anglo-chinois et son Hameau qui inspirera celui de Versailles.

ACTE 5 -

La Révolution française

Cependant, en cette fin de siècle, les finances de la France sont exsangues et la famine menace. La bourgeoisie qui veut peser dans la politique du pays entraîne le peuple vers l'embrasement, c'est la Révolution. Tandis que la noblesse fuit la France et tente d'organiser une reconquête du pouvoir avec les monarchies européennes, le château de Chantilly est démantelé pierre par pierre et la plupart du domaine est saccagé.

En 1800, le petit-fils de Louis Joseph de Bourbon-Condé, Louis Antoine, est capturé à Baden-Baden sur les ordres du consul Napoléon Bonaparte qui le soupçonne d'être à la tête d'un complot royaliste. Il est jugé à Vincennes et exécuté au petit matin.

C'est la fin de la lignée des Bourbon-Condé.

ACTE 6 -

Le duc d'Aumale et l'Algérie

Lorsque Louis Joseph meurt en 1830, la maison Condé s'éteint avec lui. Son filleul, Henri d'Orléans, duc d'Aumale, hérite de ce que l'on considère alors comme la plus grande fortune foncière de France. À 8 ans, il devient le nouveau seigneur de Chantilly tandis que son père Louis-Philippe d'Orléans devient le Roi des Français.

Sa carrière militaire le conduit en Algérie que la France s'évertue à conquérir depuis Charles X. Il trouve tout juste le temps de se distinguer lors de la prise la Smala, capitale itinérante de l'Algérie dirigée par l'émir Abd el-Kader, avant de retourner à Naples pour s'unir à la princesse Marie-Caroline de Bourbon-Siciles. Devenu entre-temps gouverneur de l'Algérie, il reçoit la reddition de l'émir en 1847, ce qui entérine la conquête de l'Algérie par la France.

ACTE 7 -

Henry d'Orléans, duc d'Aumale

La révolution de 1848 oblige le duc d'Aumale à s'exiler et à vendre ses propriétés, à l'exception de Chantilly. Depuis son château de Twickenham, il se lance dans l'acquisition d'œuvres d'art et de textes anciens et devient le plus grand collectionneur de son temps. Lorsqu'il revient en France à la faveur de la Troisième République, il installe ses trésors au creux d'un écrin bien diminué, le château de Chantilly dont il ne reste que les fondations et qu'il entreprend alors de reconstruire. Sans héritier, au fait des aléas de la politique et plus généralement de l'Histoire, il rédige un testament qui confie le domaine de Chantilly aux soins de l'Institut de France.

ACTE 8 -

L'héritage culturel

Je suis très honoré de conclure ce spectacle majestueux par quelques mots sur cette héritage culturel et artistique incroyable que nous a légué le duc d'Aumale, le Prince Henri d'Orléans, le magicien de Chantilly...

Car parmi les personnalités historiques hors du commun qui ont façonné Chantilly, d'Anne de Montmorency au Grand Condé en passant par Vatel ou Lenotre, le duc d'Aumale a plus qu'un autre su transcender son amour de l'art et du patrimoine, afin que ses trésors accumulés au fils des siècles puissent devenir les joyaux de chacun, générations après générations.

Cher duc d'Aumale, c'est bien à vous que notre immense gratitude se porte, pour nous avoir légué le domaine de Chantilly, afin que nous puissions nous en émerveiller et apprendre à transmettre à notre tour à nos amis, nos familles et nos proches, cette beauté incomparable du patrimoine Français.

L'héritage culturel par Stéphane Bern

LES ORGANISATEURS DU SPECTACLE

INITIATEUR ET PRODUCTEUR GÉNÉRAL

CHANTILLY-SENLIS
La rencontre de la Nature
et de l'Histoire

LE LIEU EMBLÉMATIQUE

Château de Chantilly
INSTITUT DE FRANCE

UNE CRÉATION

Holymage

Frédéric Nancel

Président de l'Office du Tourisme Chantilly-Senlis

Frédéric exerce depuis plus de 30 ans, avec enthousiasme et passion, une carrière diversifiée dans le développement du tourisme et la direction de sites événementiels et culturels avec plus de 12 millions de visiteurs à son actif.

Du musée de l'Automobile de Paris la Défense, en passant par le musée Condé de Chantilly, il dirige aujourd'hui, en Auvergne, le musée Archéologique de la Bataille de Gergovie, véritable porte d'entrée de l'histoire de cette société des Arvernes et de la célèbre bataille qui a conduit Vercingétorix à devenir le chef suprême des armées gauloises.

Frédéric connaît bien le Domaine de Chantilly.

En effet, aux côtés du célèbre historien-écrivain Alain Decaux de l'Académie française, Frédéric a œuvré pour l'Institut de France de 2001 à 2005 à la création et au déploiement de la Fondation pour la sauvegarde et le développement du Domaine de Chantilly, présidée par son fondateur Son Altesse l'Aga Khan.

Il a pu ainsi assurer jusqu'en 2017 le renouveau du Domaine en développant sa fréquentation avec près de 470 000 visiteurs annuel et en créant une politique dynamique de mécénat et d'événements de qualité qui ont participé au rayonnement de ce territoire hors du commun. Chantilly est une affaire de famille puisque l'épouse de Frédéric, Candice, américaine passionnée de patrimoine culturel, a contribué, elle aussi avec de nombreux amis américains, à aider a restaurer et promouvoir le patrimoine de Chantilly au travers des American Friends of Chantilly (AFC).

Malgré sa vie professionnelle chargée et passionnante en Auvergne, Frédéric réside toujours à Chantilly et son amour pour le patrimoine du sud de l'Oise reste intact. C'est pour cela qu'il a accepté en 2019 d'être le premier président du nouvel Office de Tourisme de Chantilly-Senlis.

Holymage

Xavier Mailliez
Co-fondateur

Xavier Mailliez est directeur artistique et réalisateur français né à Senlis en 1982.

Pendant 15 ans et à travers les plus grands événements mondiaux, Xavier met tout son savoir faire, son expertise et sa sensibilité au service de la création vidéo monumentale.

Parmi ses réalisations vidéo-mapping figurent *la grande Fête des Vignerons* en Suisse, *les 120 ans de la tour Eiffel* ainsi que *les Jeux Olympiques d'hiver de Sochi* en 2014. Cette même année il fonde avec son ami de longue date Antoine Géré le studio de création Holymage.

Artiste pluridisciplinaire Xavier est à la fois coordinateur artistique et directeur de production, son parcours dans le milieu de la création fait de lui un artiste vidéo complet.

Antoine Géré
Co-fondateur

Antoine Géré est un réalisateur français né en 1983 près de Tours.

Dès 2005, il participe en tant que directeur artistique au design graphique d'émissions TV et de clips musicaux.

En 2008, il découvre la projection vidéo architecturale et se passionne pour la mise en scène d'images dans l'espace, et pour le public. Il réalise des créations spectaculaires pour des événements internationaux (*Bicentenaire de l'indépendance du Mexique - Cérémonies des XVIIe Jeux Méditerranéens en Turquie*) et de nombreuses créations en France et l'étranger (*Arc de Triomphe* de Paris, *Théâtre du Bolchoï* à Moscou).

Animé par la quête de sens dans l'innovation, Antoine est passionné par la représentation visuelle en tant que création d'identité culturelle.

+190
créations

Stéphane Prince

Scénariste

Après avoir été successivement professeur de physique, musicien et journaliste, Stéphane Prince s'oriente au début du troisième millénaire vers la réalisation et le travail de l'image. Dix ans plus tard, son parcours de motion designer le mène à la projection monumentale, univers parfaitement adapté à sa nature curieuse et touche-à-tout. De l'écriture à la réalisation en passant par la création d'images, il arpente donc les différentes strates du Vidéo Mapping en compagnie de Xavier et Antoine d'Holymage, tout en continuant à enseigner entre deux projets.

Guillaume Le Dain

Ingénieur du son

Fondateur du studio ***Delacroix*** à Montreuil, Guillaume Le Dain est un acteur polymorphe des métiers du son. Compositeur, Sound Designer et Ingénieur du son, il se place au centre de la création musicale, à la croisée des univers artistique et technique.

Depuis plus de 15 ans, il participe à de nombreux projets ambitieux dans l'industrie musicale. Ses goûts musicaux variés l'amènent à collaborer avec des artistes comme Maître Gims, Dadju ou encore Ben l'Oncle Soul. Son travail est d'ores et déjà récompensé par deux disques d'or et un disque de platine.

Ancien chef de projet R&D chez TF1, il maîtrise le monde de l'image et sait mettre ses compétences au service de projets ambitieux dans le monde de l'image. De sa rencontre avec le studio de création Holymage, née une collaboration étroite dans laquelle il assure la supervision sonore de nombreux projets d'envergure.

LOIC CORBERY

Voix du duc d'Aumale

© Stéphane Lavoué, coll. Comédie-Française

Loïc Corbery incarne avec éloquence et sensibilité le personnage principal de ce deuxième épisode du Rocher des Trésors, le duc d'Aumale. Sa grande expérience d'interprétation en tant que sociétaire de la Comédie-Française a permis de faire résonner de façon magistrale les paroles et l'histoire du duc d'Aumale.

C'est à l'âge de six ans que Loïc Corbery fait ses premiers pas comme comédien devant la caméra d'Agnès Varda qu'il rencontre par hasard à Avignon, ville dans laquelle il a grandi, alors qu'elle y tourne son court métrage Ulysse. Sa passion du jeu l'amène à multiplier les expériences dans le théâtre amateur, avant de se former au Cours Périmony puis au Conservatoire national supérieur d'art dramatique de Paris, dans les classes de Stuart Seide et de Jacques Lassalle qui le distribueront à sa sortie dans de nombreux rôles.

En 2003, il joue et décroche une nomination aux Molières 2004 pour la révélation théâtrale masculine pour son rôle dans Le jour du destin de Michel del Castillo.

Le 17 janvier 2005, Loïc Corbery entre dans la troupe de la Comédie-Française dont il devient le 519e sociétaire le 1er janvier 2010. Il y interprète dès ses débuts des rôles majeurs du Répertoire, associés au registre de jeune premier. Loïc Corbery mène une carrière d'acteur au cinéma et à la télévision tournant sous les directions de nombreux réalisateurs. En 2014, il remporte le Swann d'or du meilleur acteur au Festival du film de Cabourg pour son rôle dans Pas son genre de Lucas Belvaux.

En mars 2020, lors du premier confinement, Loïc Corbery participe à la création de la Web TV La Comédie continue ! et à la programmation en ligne qui a suivi.

En 2022, pour la saison Molière de la Comédie-Française, on le retrouve sur scène dans le Misanthrope et le Tartuffe puis à l'affiche tout l'été au Théâtre du peuple de Bussang. Il y a incarné Hamlet dans trois versions, depuis l'originale de Shakespeare jusqu'à son adaptation contemporaine par Heiner Müller (Hamlet-machine), complété par un seul en scène intimiste créé par Loïc Corbery lui-même (Hamlet, à part).

Franck Ferrand

Voix du Grand Condé

Deux décennies de présence médiatique ont imposé Franck Ferrand comme un de nos principaux " passeurs d'histoire " : ses émissions de radio et de télévision l'ont fait connaître d'un large public. Actuellement, il officie chaque de lundi au vendredi à 9h et 14h sur les ondes de Radio Classique avec son émission « Franck Ferrand raconte… », et a été sur CNews, aux côtés de Christine Kelly et de Marc Menant, dans l'émission « La Belle Histoire de France ».

Il est aussi, pour France Télévision, le " Monsieur Patrimoine " du Tour de France. Plus de vingt ouvrages d'histoires ont permis à ce généraliste d'entrer parfois dans le détail, notamment à propos de Versailles, son domaine de prédilection : Ils ont sauvé Versailles et Un gentilhomme à Versailles (Perrin), Versailles après les Rois (Tempus), Dictionnaire amoureux de Versailles (Plon)… On retiendra par ailleurs le succès de sa série romanesque La Cour des Dames (Flammarion) et celui de L'Ombre des Romanov (XO). Son sens de la narration historique est au cœur du seul-en-scène Histoire(S), en tournée en Europe depuis trois ans, après deux saisons parisiennes au théâtre Antoine.

Diplômé de Sciences-Po Paris et de l'École des Hautes études en Sciences sociales, Franck Ferrand est chevalier de l'Ordre National du Mérite et de l'Ordre des Arts & Lettres. Il est membre associé de l'Académie de Versailles, membre du conseil des Amis de Versailles et du Conseil d'administration du château de Chantilly.

Stéphane Bern

Témoin de l'héritage culturel

Editorialiste associé de « Paris Match », il est aussi animateur à la radio de l'émission quotidienne Historiquement Vôtre sur les ondes d'Europe 1, après s'être d'abord imposé au grand public par ses émissions de télévision, où il commente toujours les grands événements royaux. Il présente chaque année, en "prime time" sur France 3 une dizaine d'émissions du magazine "Secrets d'Histoire". S'il a connu en 2006 un grand succès avec son premier roman « Un si joli monde », une satire de la mondanité, chez Flammarion, « Secrets d'Histoire » est aussi le titre des best-sellers de Stéphane Bern en librairie. Il sortira le 6 octobre prochain le premier tome d'une nouvelle collection dédiée aux lieux de pouvoir à travers le monde, à paraitre chez Plon : « Les secrets de... l'Elysée ».

En 2005, Stéphane Bern monte sur les planches dans la pièce « Numéro complémentaire », numéro 1 au box-office des grands succès théâtraux de l'année, tandis qu'il se prête volontiers à l'autodérision dans la publicité ou au cinéma.

En juillet 2018, Stéphane Bern a tenu le premier rôle du téléfilm Meurtre en Lorraine qui a été diffusé sur France 3 en 2019 devant plus de 5 millions de téléspectateurs (5,6 millions avec les replays). Il revient sur les planches en octobre 2019 avec un seul en scène écrit par Diane Ducret et mis en scène par Jérémie Lippman, drôle, littéraire et historique dans lequel Stéphane Bern fait découvrir au public les derniers mots de grandes personnalités. Il tient à nouveau le rôle principal dans le téléfilm Pour l'Honneur d'un fils diffusé fin août 2022 sur France 3 devant plus de 4 millions de télespectateurs.

Chargé depuis 2017 par le Président de la République d'une mission bénévole pour recenser le patrimoine en péril et trouver des solutions pour le sauver, il a lancé en 2020 le magazine Mission patrimoine qui montrer la vitalité des trésors de notre patrimoine autant que sa diversité et rend hommage aux femmes et aux hommes qui se donnent pour le sauver, le restaurer, lui redonner vie, qu'ils soient propriétaires ou artisans (...). Le dernier numéro vient de paraitre fin août.

Mily Neau et l'Académie des Arts Dramatiques de Chantilly

L'Académie des Arts Dramatiques de Chantilly proposera des animations théâtrales costumées avant le spectacle.

Le parcours des spectateurs depuis leur entrée dans le parc jusqu'au lieu du spectacle sera jalonné de petites scénettes interprétées par les élèves de 2 ème année de la formation professionnelle de l'acteur ainsi que les comédiens sortant des deux premières promotions de l'Académie. Scénario et mise en scène dirigés par Mily Neau et Prisca de Montbel.

Créée en 2016, l'Académie des Arts Dramatiques est devenue un Pôle de création et de formation artistique incontournable dans le département. Elle est parrainée par l'acteur Arnaud Ducret et accueille aujourd'hui plus de 150 élèves à travers ces divers ateliers et sa formation professionnelle de l'acteur. Chaque année, ce sont une vingtaine de spectacles, évènements et productions audiovisuelles qui sont créées et produites. Parmi nos projets nous avons à cœur de travailler avec les institutions et lieux culturels de notre territoire et ainsi valoriser le patrimoine local.

Avec la participation du Ménestrel

Sophie Bienaimé

& ses cavalières des Grandes Écuries

Chantilly véritable capitale du cheval !

Avec les Grandes Ecuries, et son musée du cheval et ses spectacles inédits sous le dôme. Avec les animations équestres et toutes les randonnées organisées par de nombreux centres équestres dont les Henson. Avec enfin l'Hippodrome aux courses légendaires des prix du Jockey Club et de Diane.

Nous sommes heureux de rendre hommage ce soir à celui qui fut Directeur des Hippodromes et Centres d'Entraînement de FRANCE GALOP, Matthieu Vincent.

Homme de défis, le regard tourné vers le futur, ses projets s'inscrivaient toujours dans le sens de l'Histoire. Il était l'un des meilleurs ambassadeurs du monde des courses à Chantilly, et nous nous souviendrons de son enthousiasme et de son âme de leader au service du sport et de l'élégance.

Grand final *Pyrotechnie*

Grand Final conçoit et réalise des spectacles pyrotechniques aux contenus créatifs, dans le cadre de cérémonies grand public, d'évènements culturels, sportifs, corporate et privés.

Avec l'ambition permanente de faire du feu artifice un acte scénique structuré, son savoir-faire s'étend aux 4 coins du monde, mais également dans les lieux les plus prestigieux de notre patrimoine. Et c'est bien au Domaine de Chantilly, que Pierre Emmanuel GELIS, designer - associé de Grand Final, parfait cette maîtrise depuis plusieurs années. Après avoir illuminer le domaine lors des célèbres Nuits de feu de Chantilly, ses signatures éphémères s'illustrent régulièrement au sein d'évènements divers. Après s'être engagé en tant que mécène auprès de la Fondation pour la sauvegarde et le développement du Domaine de Chantilly, c'est donc tout naturellement, que Grand Final est fier de participer à ce nouveau spectacle Son et Lumière qui retrace l'histoire du château de Chantilly.

S'intégrer avec harmonie à la combinaison des différentes techniques tel que le mapping vidéo, mais aussi accompagner avec subtilité les différents tableaux de spectacles vivants, est assurément l'objectif majeur de ce nouveau format pyrotechnique, tout en portant le feu d'artifice au rang des grands spectacles qui ont eu lieu à Chantilly.

Hommage à Monsieur Jean Eric Ougier : Génial artificier du Patrimoine, directeur artistique des Nuits de Feu de Chantilly

Jean Eric aimait Chantilly et les Nuits de Feu, comme nous tous.Il est parti rejoindre le paradis des amoureux et passionnés créatifs de l'événementiel. Qu'il repose en paix ! Il a été l'un des premiers à valoriser notre patrimoine avec les feux d'artifice et de faire de la pyrotechnie, un véritable art !.

Sous l'impulsion et l'initiative d'Eric Woerth et le soutien du Président du Département de l'époque Jean François Mancel avec aussi la participation de Frédéric Vergnes et des équipes du château, du Département et de l'équipe efficace d'Oise tourisme avec Isabelle Dufresne, les Nuits de feu avec Jean Eric aux manettes de l'artistique ont fait rayonner le château de Chantilly à l'international. Merci Jean Eric pour qui tu étais et ce que tu as fait, nous te t'oublierons pas !

Chantilly, le Rocher des Trésors 2 • *Château de Chantilly*

Magnum

Technique videomapping

Fournisseur de solutions techniques audiovisuelles depuis plus de 30 ans, Magnum offre à ses clients le meilleur des services, associé au meilleur de la technologie. Spécialiste de la gestion technique (son, lumière, vidéo et structure des lieux) depuis 1986, l'entreprise offre des prestations de service pour les spectacles vivants et de l'événementiel pour enrichir l'ambiance de ces derniers.

C'est grâce à la vision expérimentée d'Olivier Boissière que la technique autour du projet « ***Chantilly, Le rocher des trésors*** » s'est développée pour produire le spectacle de qualité auquel vous assistez ce soir.

Crystal

Technique effets d'eau

Concepteur et réalisateur de moments spectaculaires depuis 1998, Crystal est le partenaire d'excellence de tous les projets.

Experts dans la mise en scène de l'eau, de la glace et du feu, les artistes-ingénieurs de Crystal imaginent scénographies, machineries et effets spéciaux innovants. Passionné et polymorphe, Crystal crée des expériences mémorables, à la hauteur de toutes les ambitions.

Michel Amann a bâti une équipe d'artistes-artisans travaillant l'eau, la glace, le feu, les décors, et les effets spéciaux. Dans les ateliers de Crystal, ces ingénieurs du rêve poursuivent au quotidien la recherche de matériaux et de procédés innovants afin de répondre aux défis des clients.

Crystal est ravi de mettre son savoir-faire au service de cet époustouflant évènement « ***Chantilly, Le rocher des trésors*** » et d'apporter sa contribution en tant que partenaire à ce grandiose spectacle multimédia.

Le spectacle n'aurait pas pu avoir lieu sans leur soutien...

OP SECURITE
depuis 1980

Votre entreprise privée
de Sécurité et Surveillance Humaine
dans l'Oise depuis 1980.

Intervention sur alarme,
Télésurveillance,
Sécurité des événements.

www.oise-protection.fr

KEOLIS EVRARD KEOLIS OISE

Partenaire de vos mobilités professionnelles et touristiques

LES INSTITUTIONNELS

Pour la deuxième année consécutive, la DRAC Hauts de France a souhaité soutenir l'événement de la rentrée au Domaine national de Chantilly, Le Rocher des Trésors, manifestation conçue avec les technologies numériques les plus innovantes. Dans le cadre de l'Eté culturel, les services du Ministère de la Culture soutiennent l'accès à l'art sous toutes ses formes et dans tous les lieux, notamment à destination des populations les moins privilégiées des zones rurales et des quartiers. En Hauts de-France, ce sont quelque 500 impromptus artistiques et projections de films soutenus par l'Etat sur tout le territoire (http://plainesdete.fr). Nous ne pouvons à cet égard que nous réjouir de la présence d'enfants des Centres de loisirs, des écoles et collèges du territoire, la démarche d'Education artistique et culturelle étant au cœur des engagements du Ministère de la Culture.

Pour cette nouvelle édition, à l'occasion du bicentenaire de sa naissance, la figure d'Henri duc d'Aumale est au cœur du projet de spectacle porté par l'Office de Tourisme Chantilly-Senlis. Amateur d'art et bibliophile averti, le fils du roi Louis-Philippe a légué à l'Institut de France une collection inestimable, aujourd'hui conservée au sein du musée Condé. En complément de l'appui apporté au Domaine dans ses missions de conservation-restauration du patrimoine, les services de l'Etat soutiennent régulièrement l'enrichissement des collections du musée Condé, honoré cette année par une exposition d'intérêt national consacrée au « maître de la gravure » Albrecht Dürer. Sans Henri d'Aumale, Chantilly ne serait pas ce qu'il a été et sans doute ce qu'il sera demain tant son legs est essentiel dans le paysage architectural, paysager mais aussi dans la vie artistique et sportive de la ville.

Hilaire Multon, Directeur régional des affaires culturelles Hauts-de-France

Un bonheur retrouvé ! Après le succès populaire du premier Episode, c'est avec un immense plaisir que nous accueillons de nouveau à Chantilly cette année ce spectacle inédit.

Cet événement conforte le château de Chantilly et plus largement le sud de l'Oise comme acteur majeur du tourisme dans l'Oise et plus largement de notre pays. Le mariage d'un spectacle grandiose avec un site d'exception ne peut qu'être inoubliable. Ainsi, l'ambition de présenter Chantilly et son histoire au travers des grandes personnalités qui l'ont marquées comme Anne de Montmorency, le Grand Condé et surtout le duc d'Aumale, restera à jamais gravée dans les cœurs de tous.

La qualité de l'événement du Rocher des Trésors est l'occasion pour tous les amoureux de Chantilly de se mobiliser à nouveau. Sachons les remercier. Les journées du patrimoine célèbrent un patrimoine vivant connu, un patrimoine durable, ce soir nous préfigurons l'avenir du Domaine aussi solide que le rocher qui en accueille le joyau. Soyons fiers que ce moment privilégié permette aussi à chacune et chacun de découvrir ou redécouvrir notre ville et notre histoire. Excellent spectacle à tous !

Eric Woerth, Député de l'Oise, Ancien Maire de Chantilly

C'est une fierté pour les Hauts-de-France d'accueillir à nouveau à Chantilly ce grandiose Rocher des Trésors.

Spectacle exceptionnel par sa dimension technique, mêlant technologie de pointe, mapping, pyrotechnie, musique et narration, il l'est aussi dans son intention : raconter l'Histoire de France au plus grand nombre, dans une démarche à la fois populaire et festive, sans rien céder à la rigueur historique et la transmission du savoir.

Vous étiez ainsi plus de 15 000 l'année dernière à voir se transformer, s'animer et s'embraser le château de Chantilly au fil du récit palpitant des aventures et des intrigues du Grand Condé et de son célèbre cuisinier Vatel. Pour ce second épisode de la saga du domaine, c'est le Duc d'Aumale, héritier des princes de Condé au XVIIIe siècle, qui nous prend par la main pour nous faire découvrir les embellissements et l'histoire du domaine tout au long du siècle des lumières où, là encore, l'histoire de Chantilly se mêle intimement à celle de la France.

Partenaire de cet événement exceptionnel, notre Région marque ainsi son attachement à la promotion et au rayonnement de son patrimoine bien au-delà de ses frontières régionales.

À toutes et à tous, je souhaite un bon spectacle.

Xavier Bertrand
Président de la Région Hauts-de-France

LES INSTITUTIONNELS

L'Oise est riche de son patrimoine naturel et historique qui fait parler de lui bien au-delà de ses frontières, en France et à travers le Monde entier. Le Château et le Parc de Chantilly sont de ces joyaux, avec eux l'Oise rayonne, fait parler, attire.

C'est aussi un plaisir pour le Conseil départemental de soutenir cette deuxième édition de « Chantilly, le Rocher aux trésors », une vitrine de l'excellence française, de sa culture, et qui participe directement au développement territorial de l'Oise, à son attractivité et au tourisme.

Avec cette deuxième édition, ce sont plus de deux siècles d'histoire mis en sons et lumières sous le patronage du duc d'Aumale, comme un avant-gout des trésors de Chantilly.

Chers visiteurs, je vous souhaite de vivre une très belle expérience.

Nadège Lefebvre
Présidente du Conseil départemental de l'Oise

La Communauté de Communes de l'Aire Cantilienne offre des « trésors » incontournables sur son territoire ! Tout au long de l'année, de nombreux événements culturels, festifs et sportifs y sont organisés avec son soutien.

Elle est donc toujours aussi fière d'accompagner et de renouveler sa collaboration financière pour cette magnifique représentation qui met en lumière le fabuleux « Rocher » !

Merci pour ce deuxième épisode sur le Duc D'Aumale et merci aux organisateurs de nous faire revivre 200 ans d'histoire au Château de Chantilly, lieu emblématique, charismatique et incontournable de notre merveilleuse région !

François Deshayes
Président de la Communauté de Communes de l'Aire Cantilienne

Ville de Chantilly

Quelques mots

Après l'immense succès populaire du premier épisode en 2021, le spectacle "Chantilly, le Rocher des trésors" revient en septembre 2022 pour la suite de son récit historique : « du Grand Condé au duc d'Aumale, le magicien de Chantilly », célébrant ainsi le 200ème anniversaire de la naissance d'Henri d'Orléans, duc d'Aumale, dernier propriétaire du Domaine de Chantilly, plus grand collectionneur d'art de son temps et fondateur du musée Condé.

Ce son et lumière grandiose mêle vidéos époustouflantes, musiques et feux d'artifice : c'est un spectacle événementiel, culturel et historique qui retrace toute la magie, les secrets et l'histoire de ce site unique au monde.

Vous assisterez à une expérience inoubliable où les événements historiques s'enchaînent et les grands personnages se croisent dans un tourbillon de décors enchanteurs projetés sur le château.

La Ville de Chantilly est heureuse de soutenir cet événement qui magnifie la beauté du château et son histoire et de célébrer avec vous ce patrimoine exceptionnel.

Les 15, 16, 17 et 18 septembre 2022, laissez-vous emporter par la magie et l'émotion à travers 200 ans d'histoire ! Bon spectacle !

Isabelle Wojtowiez
Maire de Chantilly, Conseillère départementale de l'Oise

LES INSTITUTIONNELS

La Communauté de communes Senlis Sud Oise est un Territoire d'Art et d'Histoire depuis des temps immémoriaux. Ainsi, non seulement les habitants mais aussi les touristes venant des 4 coins de France, du Monde veulent connaître, s'approprier et partager cette identité historique qui fait notre fierté. Alors, notre établissement public a décidé de soutenir les acteurs économiques du tourisme et de s'engager auprès de l'Office du Tourisme Chantilly Senlis pour la promotion de son terroir. Et, il était naturel après avoir soutenu en 2021 Le Rocher des Trésors et les 350 ans de la fameuse fête de Chantilly avec Vatel , le Grand Condé et son cousin le Roi Soleil, que nous soyons encore aux côtés de notre office de Tourisme pour célébrer l'Episode II du Rocher des Trésors dédié cette année au 200ème anniversaire de la naissance du duc d'Aumale, l'un des plus grands mécènes de son temps.

La CCSSO vous rejoint pour honorer ce personnage dans un lieu magnifique, magique…

Guillaume Maréchal, Président de la Communauté de Communes Senlis Sud Oise

La Ville de Senlis s'associe à la deuxième édition du « Rocher des Trésors », prévue pour les Journées du Patrimoine de Chantilly et de Senlis, Ville et Pays d'Art & d'Histoire.

Cette période de découvertes et de festivités permettra de mettre également en valeur les 45 sites inscrits et classés monuments historiques de Senlis et de redécouvrir la cathédrale Notre-Dame, un joyau du patrimoine senlisien marqué par le retour des grandes orgues qui ont fait l'objet d'une restauration exceptionnelle.

Bientôt un nouveau parcours culturel et touristique « Voyage au temps des Premiers rois de France » verra le jour, avec pour objectif de faire découvrir aux habitants et aux touristes les monuments historiques de la ville à travers un parcours patrimonial inédit.

Le lien particulièrement fort qui unit nos deux villes est matérialisé par l'Office de tourisme Chantilly-Senlis, qui contribue à accroître l'attractivité, notamment touristique de la Communauté de Communes de l'Aire Cantilienne et la Communauté de Communes de Senlis Sud Oise, et à développer des axes de coopération culturelle afin de faire rayonner nos cités à la hauteur de leur illustre renommée.

Pascale Loiseleur, Maire de Senlis

ATOUT FRANCE / OFFICE DU TOURISME PARIS

Le tourisme en France s'écrit surtout avec la Culture et le Patrimoine. Il y a aujourd'hui une prise de conscience au plus haut niveau que le tourisme pèse très lourd dont le patrimoine est dépendant. Le Château de Chantilly comme Versailles ou Fontainebleau sont des acteurs touristiques majeurs de notre pays.

En tant que Président d'Atout France, je ne peux que féliciter l'Office de Tourisme de Chantilly-Senlis et son Président mon ami Frédéric Nancel, d'avoir initié et produit ce nouveau grand événement culturel du Château de Chantilly. La France a besoin d'événement de haute qualité pour mettre en valeur son patrimoine et la richesse de notre histoire et donner envie aux touristes de découvrir nos régions, notre pays.

Je vous souhaite de passer un très bon moment d'émotion en compagnie de l'Episode II du " Rocher des Trésors " qui célèbre l'anniversaire du duc d'Aumale, fils du roi Luis Philippe, dont le joyau qu'il nous a légué est l'écrin du spectacle de ce soir.

Christian Mantei, Président, Atout France

Certains lieux offrent naturellement des moments d'exception. Chantilly en fait partie. Du 15 au 18 septembre, les visiteurs vont pouvoir découvrir un spectacle son et lumière extraordinaire, immersif, qui va leur faire revivre l'histoire du célèbre château et des personnalités illustres qui l'ont façonnées, comme le duc d'Aumale dont l'Episode II du Rocher des Trésors célèbrera les 200 ans de sa naissance.

Une belle opportunité de célébrer ensemble notre patrimoine, un lieu et son histoire qui font la richesse de nos territoires. Un spectacle dont l'Office du Tourisme et des Congrès de Paris est fier d'être partenaire.

Corinne Ménégaux, Directrice Générale / Managing Director,
Paris Office du Tourisme et des Congrès

PARIS Pass Lib'

Créez votre expérience !

City pass officiel de l'Office de Tourisme de Paris

Balades, musées, monuments, shopping, gastronomie, activités insolites...
Offrez-vous une découverte parisienne à la carte avec Paris Passlib',
le city pass 100 % personnalisable.

En vente dans les points d'information de l'Office et sur PARISINFO.com

Vivre la forêt en automne

20 idées de balades
à retrouver sur
oisetourisme.com

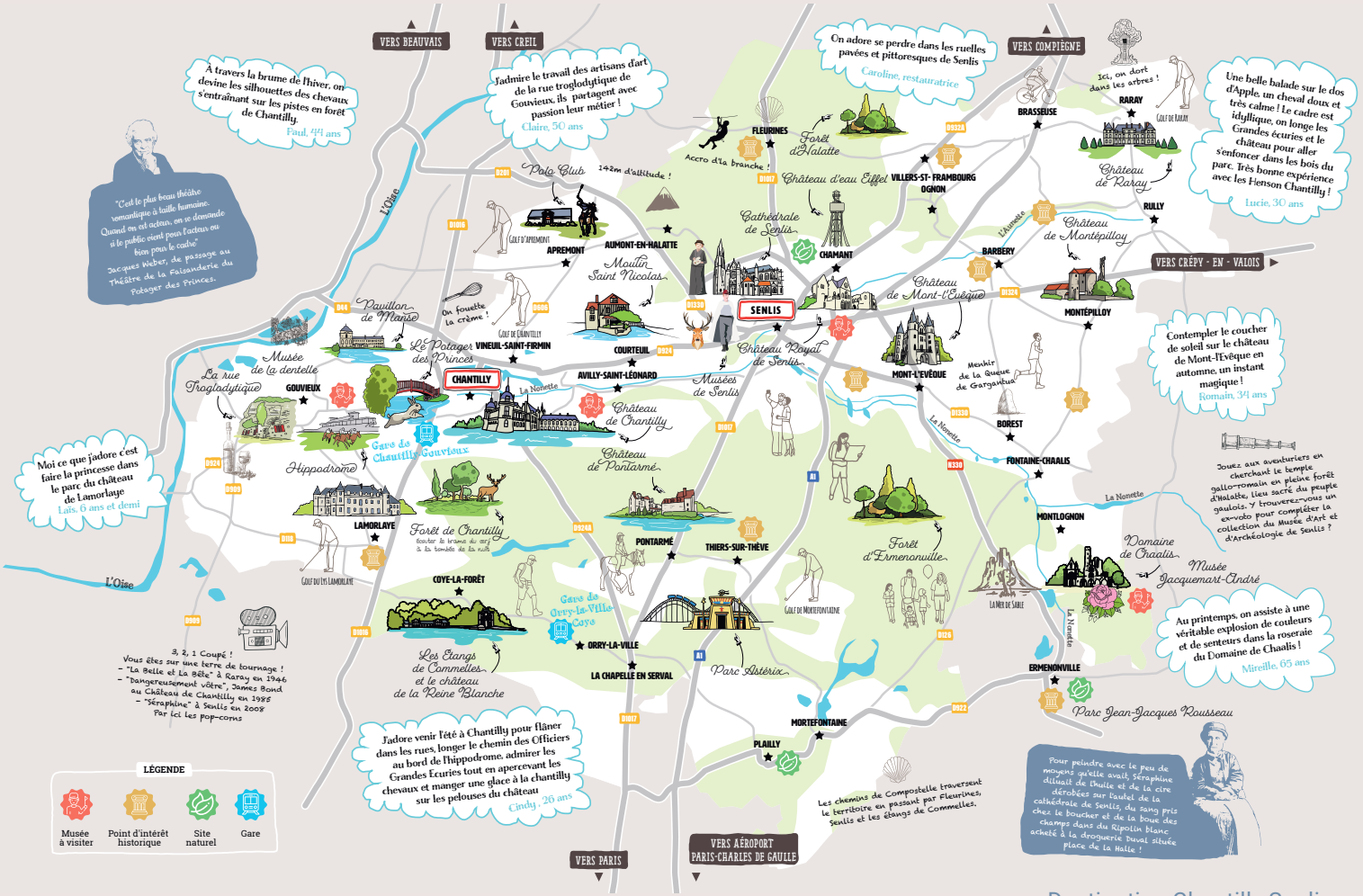
Oise Tourisme

photo Jean-Pierre Gilson

Donnez du sens à vos évènements professionnels

Rendez-vous sur :

www.hautsdefrancemeetings.com



Destination Chantilly Senlis

UNE IMMERSION EXCEPTIONNELLE DANS L'HISTOIRE

AVEC FRANCK FERRAND

OFFRE DE LANCEMENT 15,99 €

CITÉ DE L'HISTOIRE

PARIS LA DÉFENSE

www.cite-histoire.com

AMACLIO PRODUCTIONS

CITÉ DE L'HISTOIRE

Chantilly Events

est votre agence réceptive à Chantilly pour le tourisme d'affaires

Nous concevons et organisons vos évènements sur mesure. Journées d'étude, Séminaires résidentiels, Salons professionnels, Congrès, Activités team building, Soirées de prestige…

Dans des lieux historiques, insolites, exclusifs et prestigieux…un large choix qui rendra vos manifestations inoubliables.

Notre expérience de Chantilly et de son territoire nous permet de vous proposer les solutions les plus adaptées à vos besoins.

Prestations clés en main, accueil personnalisé, rapidité de traitement des demandes, prestations techniques

Notre équipe vous accompagne depuis 1994 sur la destination Chantilly, une destination étonnante, proche de Paris et au vert !

Contactez nous

www.chantilly-events.com – 03 44 58 98 98

EQUI CONCEPT

VOTRE RÉGIE GÉNÉRALE D'ÉVÉNEMENTS

Spécialiste de la coordination technique & logistique depuis plus de 20 ans
POUR L'ÉVÉNEMENTIEL ET LE SPECTACLE VIVANT

AVEC NOUS, VOUS PROFITEZ

De la liberté de créer votre événement ou spectacle idéal sans vous soucier des contraintes techniques, sécuritaires et réglementaires

NOUS VOUS ACCOMPAGNONS

Tant pour des délégations totales que pour des accompagnements partiels. Un suivi complet pour une réussite optimale !

NOUS TROUVONS DES SOLUTIONS PERSONNALISÉES

Grâce à notre expérience et savoir-faire Simplification de l'organisation et vision globale

POUR NOS CLIENTS NOUS REALISONS

Paris Plages, Le Triathlon du Château de Chantilly, Paris Village de Noël, Le village pour la finale UEFA Champions League, La gestion parking du Prix de Diane et de la journée des Plantes de Chantilly, le Rocher des Trésors 2021 et 2022, La Coupe du Monde de Paintball, Jours de Fêtes …

ET AUJOURD'HUI

Nous sommes la Régie Événementielle de la ville de Paris et de l'établissement public en charge de la conservation et de la restauration de la Cathédrale Notre Dame de Paris

POURQUOI PAS VOUS ?

www.equi-concept.fr – 03 44 27 45 67

N'hésitez plus, contactez-nous pour la réalisation de vos projets partout en France !

BusinessProfilers
Successful meetings

Organisons votre prochain séminaire *ensemble !*

- Meilleurs prix garantis
- Négociation optimale des CGV
- Prestation sans frais d'agence
- Financement de votre évènement
- Compte fournisseur unique
- Flexibilité d'annulation

Découvrez tous nos lieux sur
www.businessprofilers.com

03 44 555 444
resa@businessprofilers.fr

23.11.2022 > 05.03.2023

CONVERSATIONS AMOUREUSES

Gravure de Charles André van Loo, détail

Musée d'Art et d'Archéologie | Musée de la Vénerie

Place Notre-Dame – 60300 Senlis

03 44 24 86 72 – www.musees.ville-senlis.fr

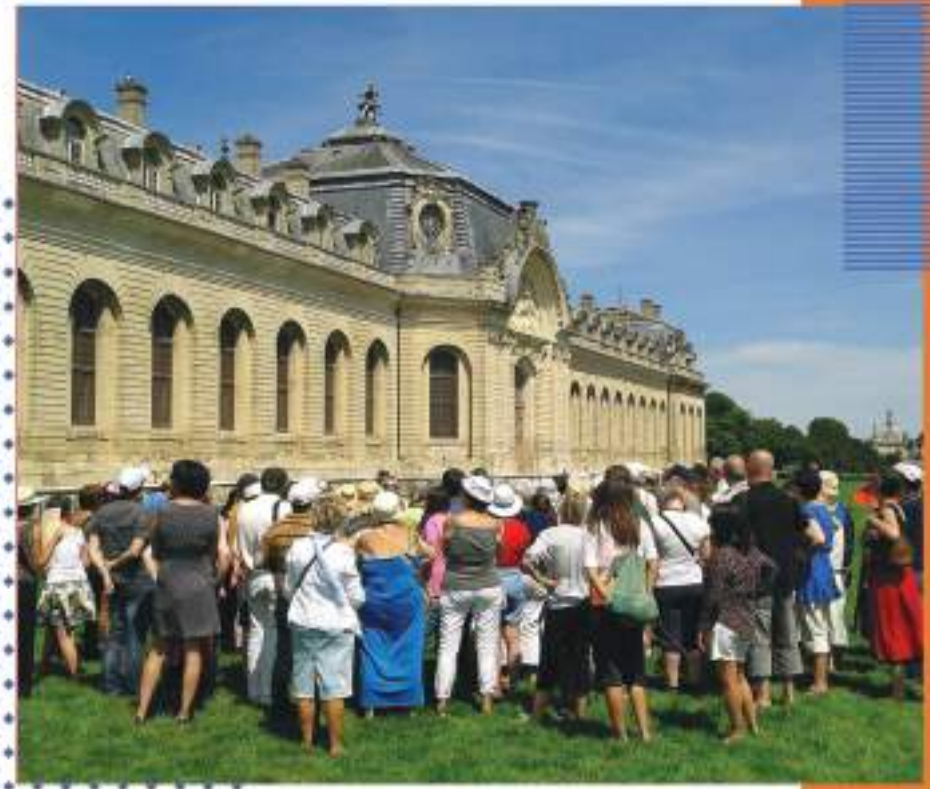
VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

Musées de Senlis

Ville de Senlis
www.ville-senlis.fr

CHANTILLY

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE



VISITES DÉCOUVERTES
MUSÉE DE LA DENTELLE
ATELIERS ENFANTS
PROJETS PÉDAGOGIQUES
CONFÉRENCES
PARCOURS
PUBLICATIONS

PLONGEZ AU CŒUR DU PATRIMOINE CANTILIEN !

PROGRAMMES ET BROCHURES DISPONIBLES SUR
WWW.VILLE-CHANTILLY.FR
Ou sur facebook
Ville de Chantilly - Officiel

Ville de Chantilly

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

STÉPHANE BERN
LES SECRETS DE...
L'ÉLYSÉE

Mission
Patrimoine
#8
AOÛT SEPTEMBRE
OCTOBRE 2022
LE MAGAZINE DE STÉPHANE BERN
Mission Patrimoine AVEC STÉPHANE BERN #8 TRIMESTRIEL
SPÉCIAL
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
VISITEZ LE PALAIS DE L'ÉLYSÉE
ET TOUS NOS COUPS DE CŒUR
BEL : 6,20€ - ESP : 6,20€
DOM S : 6,20€
PORT CONT : 6,20€
TOM S : 7,30CFP
LUX : 6,20€ - CH : 9FS.
L 16939 - 8 - F: 5,50 € - RD
DÉCOUVREZ TOUS LES SITES DÉPARTEMENTAUX DE LA MISSION BERN 2022
BALADE DANS LES CHÂTEAUX DU BORDELAIS
Isabelle Autissier
« LA PLANÈTE EST NOTRE PATRIMOINE COMMUN »

TRANSITION ÉCOLOGIQUE

COMMERÇANTS, RESTAURATEURS, HÉBERGEURS TOURISTIQUES,

vous souhaitez :

- **réduire vos factures d'eau & d'électricité**
- **améliorer l'isolation thermique de votre établissement**
- **optimiser le tri de vos déchets ?**

Faites un diagnostic transition écologique !
Accompagnement d'une valeur de 650€ HT
100% pris en charge par l'Etat
dans le cadre de France Relance.

Votre contact de proximité
Lucas GRANDJEAN
lucas.grandjean@cci-oise.fr

GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

FRANCE RELANCE

CCI HAUTS-DE-FRANCE

rev3

FONDS TOURISME DURABLE

TRAITEURS, RESTAURATEURS, HÉBERGEURS EN ZONE RURALE

Bénéficiez, sous réserve d'éligibilité, de ce dispositif mobilisable jusqu'au 31/12/2024

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

ADEME
AGENCE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Notre métier ?
la formation
tout au long de la vie

- automobile
- commerce-vente
- gestion administrative et comptable
- hôtellerie-café-restaurant
- informatique-numérique
- optique-lunetterie
- sûreté-sécurité
- tourisme

CCI OISE FORMATION,
organisme de CCI Formation Hauts-de-France,
accompagne depuis plus de 20 ans
les entreprises et les hommes du territoire.

Beauvais & Compiègne
03 44 79 80 28
Nogent-sur-Oise & Monchy Saint-Eloi
03 44 55 99 36

CCI OISE FORMATION
CCI FORMATION HAUTS-DE-FRANCE

La chocolaterie Cosmos a ouvert ses portes le 13 décembre 2021 dans la zone industrielle de Senlis.

Afin de garantir à ses clients des produits de qualité, les chocolatiers ont rigoureusement sélectionné les meilleures matières premières pour la réalisation de leurs chocolats artisanaux confectionnés en Picardie. Chez Cosmos, vous ne trouverez aucun produit préalablement préparé : tout est conçu, crée et vérifié sur place dans leur laboratoire. Pourquoi ? Tout simplement pour l'exigence qualité, la passion du métier de chocolatier mais aussi pour garantir à ses clients un goût unique en bouche.

Nos trois piliers sont la rigueur, la qualité : nous avons une réelle motivation d'offre à nos clients, nous proposons des produits de qualité supérieure et le professionnalisme : notre équipe est toujours présente pour conseiller et aiguiller nos clients selon leurs goûts lors du processus d'achat de nos chocolats artisanaux.

À l'occasion du 200e anniversaire du Duc D'Aumale au Château de Chantilly, les chocolatiers Johan Blondel, Aimy Castanon et Eddy Cagnet ont décidé de confectionner une pièce unique : le macaron. Après plusieurs recherches, ils ont finalement choisi de vous proposer un mélange de saveur entre la fraise et le basilic pour vous offrir un goût unique et original mais aussi pour faire une piqure de rappel avec les origines italienne du Duc d'Aumale. Lors de la dégustation vous serez surpris par l'onctuosité de la ganache chocolat blanc / basilic et de la fraise qui redonne un coup de peps au macaron grâce à son acidité.

La chocolaterie Cosmos vous propose également de découvrir leurs rochers au chocolat au lait et au chocolat noir avec une recette spécialement revisitée pour l'évènement.

ENEDIS, l'éléctricité en réseau

Enedis* est une entreprise de service public, gestionnaire du réseau de distribution d'électricité. En Picardie, ce sont plus de 800 salariés au service de 860 000 clients.
Actrice de la transition écologique, elle développe, exploite, modernise le réseau électrique basse et moyenne tension et gère les données associées. Elle est également en charge du raccordement des clients, du dépannage 24h/24, 7J/7, du relevé des compteurs et toutes les interventions techniques.

Avec plusieurs partenariats en 2022, Enedis en Picardie accompagne les acteurs locaux au plus près des territoires. Ces projets de partenariats se construisent ensemble, pour répondre aux enjeux des acteurs, leur développement et leur engagement dans le tissu social et économique.

Pour la deuxième année consécutive, Enedis en Picardie, en tant qu'acteur de son territoire, a souhaité renouveler son partenariat auprès du son et lumière « Chantilly, le rocher des trésors » - Episode II. Par ce partenariat, elle a à cœur de maintenir la dynamique de son territoire tout en valorisant un des trésors du territoire picard.

« Chantilly, le rocher des trésors. Episode II »,
un son et lumière qui vous plongera dans une aventure riche en histoire et en émotion !

ENEDIS
L'ELECTRICITE EN RESEAU

*Elle est indépendante des fournisseurs d'énergie qui sont chargés de la vente et de la gestion du contrat de fourniture d'électricité.

Le Manoir

CFA des métiers de l'hôtellerie, de la restauration et de l'immobilier.

Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Depuis 1977, l'INFA dispense des formations en hôtellerie-restauration et immobilier dans le cadre prestigieux du Manoir. Cette expertise en fait aujourd'hui un pôle de référence en la matière sur tout le territoire de l'Oise.

Au cœur de notre ADN, on retrouve la volonté de favoriser la promotion sociale, l'insertion et l'emploi grâce à la formation professionnelle. Notre pédagogie repose sur l'apprentissage du geste professionnel afin de maximiser l'employabilité de nos apprentis.

+33 3 44 67 14 14
manoir@infa-formation.com
www.infa-formation.com

INFA Gouvieux
12, Chemin des Aigles
60270 Gouvieux Chantilly

BANQUE DES TERRITOIRES
Caisse des Dépôts

La **Banque des Territoires** participe au déploiement du Plan de Relance et notamment de son volet lié au tourisme. En complément des actions menées dans ce cadre, la direction régionale Hauts-de-France de la Banque des Territoires a choisi de soutenir financièrement, à titre exceptionnel, le spectacle « Le Rocher des Trésors » proposé par le Château de Chantilly, dont pourront découler de nombreuses retombées économiques pour le secteur du tourisme de l'Oise.

Créée en 2018, la Banque des Territoires est un des cinq métiers de la Caisse des Dépôts. Elle rassemble dans une même structure les expertises internes à destination des territoires. Porte d'entrée client unique, elle propose des solutions sur mesure de conseil et de financement en prêts et en investissement pour répondre aux besoins des collectivités locales, des organismes de logement social, des entreprises publiques locales et des professions juridiques. Elle s'adresse à tous les territoires, depuis les zones rurales jusqu'aux métropoles, avec l'ambition de lutter contre les inégalités sociales et les fractures territoriales.

La Banque des Territoires est déployée dans les 16 directions régionales et les 37 implantations territoriales de la Caisse des Dépôts afin d'être mieux identifiée auprès de ses clients et au plus près d'eux.

Pour des territoires plus attractifs, inclusifs, durables et connectés.

www.banquedesterritoires.fr
@BanqueDesTerritoires

Offre valable pour toute souscription à une carte Mozaïc Black entre le 01/07/22 et le 30/09/22. La cotisation sera prélevée 1 mois après la date de souscription, soit 17€ correspondant à la cotisation annuelle de la carte. La cotisation sera remboursé à partir du 22/10/22, soit 1 mois après la fin de la campagne commerciale. La prochaine cotisation sera donc prélevée au prochain anniversaire du contrat, soit 1 an après la date de souscription.La carte Mozaïc Black est délivrée après étude préalable de votre dossier et sous réserve d'acceptation de votre demande par la Caisse régionale. Le titulaire doit être âgé de 12 à 17 ans au moment de la souscription de la carte. La carte peut être renouvelée jusqu'aux 25 ans de porteur. Pour les mineurs émancipés, la souscription et le choix des règles d'utilisation sont faits par les représentants légaux. CAISSE REGIONALE DE CREDIT AGRICOLE MUTUEL BRIE PICARDIE - Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit, dont le siège social est 500 rue Saint-Fuscien 80095 AMIENS CEDEX 3 - 487 625 436 RCS AMIENS. Société de courtage d'assurances immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurances sous le n° 07 022 607. Titulaire de la carte professionnelle Transaction sur Immeubles et fonds de commerce et Gestion Immobilière numéro CPI 80012021000000016 délivrée par la CCI d'Amiens, bénéficiant de Garantie financière et Assurance Responsabilité Civile Professionnelle délivrées par CAMCA 53 rue de la Boétie 75008 PARIS. – Crédit Photo : Getty Images - 08/22.

Chantilly > Oise > Picardie > Hauts-de-France

Ballooning eXperience
MontgolfièreCom

06 74 75 31 06
info@montgolfiere.com

VOUS FAIRE VOLER VERS PLUS DE 1000 DESTINATIONS DANS LE MONDE.
S'ENVOLER EN TOUTE ÉLÉGANCE. AIRFRANCE
MEMBRE DE L'ALLIANCE SKYTEAM
AGISSONS POUR UN VOYAGE PLUS RESPONSABLE* ACT
*Carburant plus durable, nouveaux avions moins polluants, éco-pilotage sur tous nos vols, retrouvez tous nos engagements sur airfranceact.airfrance.com
SOCIÉTÉ AIR FRANCE, SA AU CAPITAL DE 126 748 775€ – 420 495 178 – RCS BOBIGNY – 45, RUE DE PARIS, 95747 ROISSY-CDG CEDEX

univairmer

Exiger plus que le voyage

L'art de voyager...

... pour le maîtriser parfaitement, **Univairmer**, deuxième groupe indépendant français, s'appuie sur les trois valeurs fondamentales qu'il incarne : **l'expérience, l'exigence et l'excellence.**

Le groupe Univairmer, créé en avril 2005, c'est aujourd'hui... **54 agences de voyages de ville** réparties sur le territoire, dont **16 agences en Île-de-France et Hauts-de-France.**

Nos équipes d'Assistants Personnels Voyages vous proposent un **service personnalisé**, du **conseil** et un **accompagnement dans vos projets** jusqu'à la réalisation de votre voyage.

Elles sauront répondre à toutes vos demandes : **loisirs, escapade week-end, séjour farniente, découverte, bien-être ou sportif, circuit, croisière...** grâce à leurs partenariats privilégiés avec les voyagistes les plus fiables, les plus dynamiques du marché, reconnus pour la diversité de leurs offres ; et plus de 85 partenaires aux quatre coins de la planète.

Vous avez une idée très précise de vos vacances idéales ? Nos Assistants Personnels Voyages mettent tout en œuvre pour concocter le **voyage sur mesure** fait pour vous.

Nous vous accompagnons également lors des **grands événements de votre vie :** voyage de noces, anniversaire de mariage, voyage en tribu...

Notre priorité : répondre à chacune de vos attentes en garantissant votre plaisir, votre confort et votre sécurité.

EN ÎLE-DE-FRANCE ET HAUTS-DE-FRANCE, RETROUVEZ NOS ASSISTANTS PERSONNELS VOYAGES

Chantilly, Lamorlaye, Creil, Amiens, Beauvais, Saint-Quentin, Lille, Conflans-Sainte-Honorine, Franconville, Enghien-les-Bains, Pontoise, Bois-Colombes, La Garenne-Colombes, Rueil-Malmaison, Suresnes, Paris...
Et dans nos 54 agences partout en France.

Retrouvez-nous sur

www.voyages-univairmer.com

Voyages Masson S.A.S. au capital de 3 310 150 € opérant la marque Univairmer – R.C.S. Compiègne 303 435 010 – IM060100002 – Code A.P.E. 7911 Z – Garantie financière : GROUPAMA – R.C.P. : AXA France IARD – Conception : Univairmer – Crédit photo : © iStock.

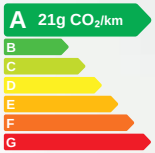
NOUVEAU RANGE ROVER HYBRIDE RECHARGEABLE

CONDUISEZ LE CHANGEMENT

LAND ROVER

ABOVE & BEYOND

Land Rover Chantilly - AVVB Automobiles
RN 16 ZAC du Coq Chantant 60500 CHANTILLY 03 44 67 18 18 www.abvv.fr/land-rover



ABOVE & BEYOND : Franchir de nouveaux horizons.
Consommation de carburant en cycle mixte l/100 km (WLTP) : 0,8 à 0,9.
Compiègne B 821 616 919

Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

Auberge du Jeu de Paume

Chantilly

★★★★★

Un hôtel unique sur un site d'exception…

Située au cœur du **Domaine de Chantilly**, l'Auberge du Jeu de Paume, Relais & Châteaux, dans un esprit très XVIIIème offre 67 chambres et 25 suites préservant une dimension humaine sans transiger sur le confort de l'espace. Un réel raffinement à la française.

La maison dispose d'un bar, un restaurant gastronomique étoilé, **La Table du Connétable** ainsi que d'un bistrot chic, **Le Jardin d'Hiver**.

Le **Spa Valmont** avec piscine intérieur invite au dépaysement des sens et au délassement du corps.

Les **concierges Clefs d'Or** vous sauront guider pour un séjour inoubliable.

La maison est un hôtel horse-friendly qui, de par sa position, est naturellement devenue la destination favorite des amateurs d'équitation.

4 rue du Connétable - 60500 Chantilly
+33 (0)3 44 65 50 00
aubergedujeudepaumechantilly.fr
info@aubergedujeudepaume.fr

RELAIS & CHATEAUX

Pour célébrer le 200e anniversaire de la naissance du duc d'Aumale, l'Office de Tourisme Chantilly-Senlis et le Rocher des Trésors vous offrent des cadeaux* !

1er lot : 1 voyage à Naples pour 2 personnes
(3 jours/2 nuits : vol, hôtel et petits-déjeuners)

2e lot : 1 baptême en montgolfière dans l'Oise
pour 1 personne

3e lot : 50 places à l'événement "Chantilly Arts et Elegance Richard Mille" le 25 septembre 2022

4e lot : 10 entrées à la Cité de l'Histoire
de Paris - La Défense

Tirage au sort le 19 septembre 2022 sous contrôle d'un huissier pour les personnes ayant acheté au minimum une place au spectacle.
Le règlement du tirage au sort peut être consulté sur le site internet : https://rocher-des-tresors.com.

TOUS NOS PARTENAIRES

PARTENAIRE PRINCIPAL

Région Hauts-de-France

SOUTENU PAR

PRÉFET DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
Liberté Égalité Fraternité

Senlis

Senlis Sud Oise

Aire Cantilienne

Ville de Chantilly

Oise

PARTENAIRES MÉDIAS

sanef

sanef 107.7

3 hauts-de-france

Le Point

france bleu picardie

PARTENAIRES MAJEURS

Confrérie des Chevaliers Fouetteurs de Crème Chantilly

PARIS je t'aime

Oise Tourisme Agence de DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE

BRIE PICARDIE

Champagne DEUTZ

Parc Astérix PARIS

OAP

ASSTEC

ABVV

KEOLIS

BANQUE des TERRITOIRES

ENEDIS L'ÉLECTRICITÉ EN RÉSEAU

Comité Régional du Tourisme et des Congrès Hauts-de-France

CCI OISE HAUTS-DE-FRANCE

REMERCIEMENTS

Un événement fédérateur...
Plus de 300 personnes et 60 entités juridiques ont collaboré sur l'événement du Rocher des Trésors

NOS PARRAINS D'HONNEUR :

Franck Ferrand
Stéphane Bern

LES ORGANISATEURS :

Chantilly Senlis Tourisme
L'Institut de France
Le Château de Chantilly
Le studio Holymage

LES INSTITUTIONNELS :

Le Ministère de la Culture Drac HdF
La Région Hauts-de-France
Le Département de l'Oise
L'Aire Cantilienne communauté de communes
La Ville de Chantilly
Senlis Sud Oise communauté de communes
La Sous-préfecture de Senlis
La Ville de Senlis
Mairie de Gouvieux
Mairie de Vineuil-Saint-Firmin

LES PERSONALITÉS ENGAGÉES :

Jérome Bascher
Xavier Bertrand
Pierre Blanchard
Françoise Bouchet
Xavier Darcos
Mathieu Deldicque et l'équipe de conservation du musée Condé
François Deshayes
Fériel Fodil
Nicole Garnier
Sarah Gillois
Caroline Godard
Richard Hitt
Susan Kendall
Jean-Marc de La Bédoyère
Nadège Lefebvre
Pascale Loiseleur
Anne Sophie Marchal
Manoëlle Martin
Guillaume Maréchal
Anne Miller
Général Jérôme Millet
Alban de Montmarin
Hilaire Multon
Jean Pierre N'Guyen
Nicolas Nancel
Béatrice Pichon
Daniel Rondeau
Marie-Christine Robert
Stéphanie Salvi
Céline Tardy
Eric Woerth
Florence Woerth
Isabelle Wojtowiez
Monseigneur le Comte de Paris
Toute l'équipe Holymage
Duchesse
Le Grand Condé, Vatel, le duc d'Aumale...

LES ACTEURS :

Loïc Corbery de la Comédie Française
Mily Neau & la compagnie d'Art dramatique de Chantilly
L'AADC
Sophie Bienaimé et la compagnie équestre des Grandes Ecuries
La Compagnie des petits singes de Chantilly

LES PARTENAIRES HOSPITALITÉ ET RESTAURATION :

La maison de Champagne Deutz
L'INFA
La Maison Trueba
Le Traiteur Villette
CCI Oise
Atelier de la crème Chantilly
La Prego
Le Vertugadin
Madame Lucas
Chocolaterie Cosmos de Senlis
Rocher Ferrero
La Confrérie des Chevaliers
Fouetteurs de Crème Chantilly
Auberge du Jeu de Paume
Le Grill des Barbares de Senlis
L'Hôtel Campanile de Chantilly

REMERCIEMENTS

LES PARTENAIRES PRIVÉS :

Enedis
Univairmer
Air France
Oise Protection
ASSTEC 3
AVVB Automobiles
Le Crédit Agricole Brie Picardie
La Banque des territoires - CDD
Paris Office du Tourisme et des Congrès
Comité Régional du Tourisme HdF
Atout France
Oise Tourisme
Parc Astérix
Keolis

LES PARTENAIRES MÉDIAS ET COMMUNICATION :

La SANEF
Le Point
Agnès Renoult Agence de Presse et communication
Drôle d'Oiseau
Service Communication du château de Chantilly et Diane Lafon
Service communication de l'Aire Cantilienne et Marie Verrier et Elise Gagnol
Service communication de la ville de Chantilly et Frédérique Tricot
France 3 Hauts-de-France
France Bleu Picardie
Sylvie Blin Communication
Arts Events Communication

LES PRESTATAIRES ÉVÉNEMENTIELS :

Equi Concept
Grand Final
Magnum
Baghera
Mageo
Estead
Imprimerie E-Grille
T-shirt corner
Bruno Cohen Photographe (MOF)
Business Premium
Crystal Group
L'agence Mahola
Michel Location
Les services techniques de la ville de Chantilly
CLS location de matériel
Chantilly Events
Christophe Blanc
Les Trompes du Flanache
La société TEAMACTIVE et ses voiturettes

DIVERS :

Le GAN de Chantilly
Les formidables équipes du château de Chantilly et de l'Office de Tourisme Chantilly Senlis
L'Agence Régionale de la Santé
Le samu
Les pompiers du centre de Lamorlaye
La gendarmerie de Chantilly
La police municipale de Chantilly
Étude Huissier Margo Doyen de Chantilly
Le Polo club de Chantilly

Un hommage particulier à tous ceux qui nous ont quittés trop tôt et qui seraient ce soir au premier rang de ce spectacle : Nicole, Mathieu, Jean-Eric, Alain, Robert, Jérôme, Olivier, Jean-Paul, Monique et tant d'autres...

Et un remerciement particulier à toutes nos familles qui nous soutiennent au quotidien.

Château de Chantilly

INSTITUT DE FRANCE

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2022

ONT POUR THÈME LE PATRIMOINE DURABLE.

La forêt de Chantilly souffre et a besoin de vous pour pouvoir durer.

Venez rejoindre notre mouvement « Ensemble, Sauvons la forêt de Chantilly » !

Contact : Jean-Charles Bocquet - Coordinateur des bénévoles
jeancharlesbocquet13@gmail.com
https://chateaudechantilly.fr/la-foret-de-chantilly/

ENGLISH
VERSION

QUE L'HISTOIRE CONTINUE...